

ОПИСАНИЕ
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(1 КЛАСС)

1. Назначение работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики индивидуальных образовательных достижений обучающихся 1-го класса по предмету «Изобразительное искусство» отвечающее обязательному минимуму содержания начального общего образования.

2. Документы, определяющие содержание работы.

Содержание и структура работы определены на основе следующих документов:

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”) с учетом Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №116 имени Героя Советского Союза А. С. Умеркина» Вахитовского района г. Казани

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры контрольно-измерительных материалов.

Содержание заданий диагностической работы соответствует блокам изучения курса по изобразительному искусству. Работа составлена таким образом, что показывает уровень сформированности учебных умений — воспринимать и выполнять учебную задачу, контролировать и корректировать собственные действия по ходу выполнения задания.

На выполнение диагностической работы отводится 40 минут. В работе содержится 8 заданий, разделённых на две части.

Часть 1 содержит 5 заданий с кратким ответом, 1 задание на установление соответствия, 1 задание с развернутым ответом.

Ответы к заданиям 1,3,4 записываются в поле ответа в тексте работы.

Ответы к заданиям 2,5, 6,7 записываются в таблице ответов в тексте работы.

Часть 2 включает 1 задание творческого характера. Задание выполняется в поле ответа в тексте работы.

Работа содержит 8 заданий. В таблице 1 представлено распределение заданий по основным блокам содержания курса.

Таблица 1

Блок содержания.	Проверяемые предметные знания, умения.	Количество заданий в работе
Рисунок. Живопись.	Умение определять инструменты, необходимые в работе художника.	1
Рисунок. Живопись. Скульптура.	Умение различать основные виды художественной деятельности.	1
Живопись.	Умение зрительно различать теплые и холодные цвета.	1
	Понимать простые основы симметрии, умение изображать предметы симметричной формы.	1
	Умение соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями, приводить примеры.	1
Художественное конструирование и дизайн.	Умение видеть конструкцию предмета (взаимодействие нескольких простых геометрических форм)	1
Восприятие произведений искусства.	Умение различать основные элементы растительного и геометрического орнамента	1
Рисунок.	Умение изображать на плоскости графическими средствами заданный образ на основе выбранных геометрических форм	1
Всего:		8

4. Структура контрольно-измерительных материалов.

В работе 2 группы заданий. Первая часть работы включает в себя 7 заданий, обязательных для выполнения всеми обучающимися. Вторая часть содержит 1 дополнительное задание творческого характера.

- Задания первой части проверяют достижение обязательного базового уровня освоения основных понятий и умений, которые должны быть сформированы в первом классе.
- Вторая часть содержит дополнительное задание, которое обучающийся выполняет после завершения обязательной части работы. По результатам выполнения заданий этой части работы появляется возможность установить, как первоклассники умеют действовать в нестандартных учебных ситуациях.

В работе использовано несколько типов заданий:

Таблица 2

Тип задания	Количество заданий	Уровень сложности заданий	Количество заданий
Базовый	7	с кратким ответом	5
		с развернутым ответом	1
		на установление соответствия	1
Повышенный уровень	1	задание творческого характера.	1

5. Система оценки выполнения работы

Контрольная работа за каждое задание оценивается по системе зачёт, незачёт (+, -).

Критерии оценивания заданий с кратким и развернутым ответами приведены в таблице .

Таблица 3

№ задания	Количество баллов
1.	+ правильный ответ – неправильный ответ
2.	+ правильный ответ – неправильный ответ
3.	+ правильный ответ – неправильный ответ
4.	+ правильный ответ – неправильный ответ
5.	+ правильный ответ – неправильный ответ
6.	+ правильный ответ – неправильный ответ
7.	+ правильный ответ – неправильный ответ
8.	+ правильный ответ – неправильный ответ

Показатели уровня освоения каждым обучающимся 1 класса определены в таблице.

Таблица 4

№ задания контрольной работы	Предметный результат не сформирован (ниже среднего уровня)	Предметный результат сформирован на базовом уровне	Предметный результат сформирован на повышенном уровне
1,2,3,4,5,6,7,8	Выполнено менее 4 заданий.	Выполнено 4 - 6 заданий.	Выполнено 7 – 8 заданий.

6. Условия проведения работы

Работа проводится в 1-м классе в конце учебного года. На выполнение работы отводится 40 минут. Работа составлена в трех вариантах. Варианты одинаковы по структуре, по содержанию заданий и по трудности.

Обобщенный план работы

Подробная информация о распределении заданий по разделам программы, по видам заданий и по уровням сложности приведена в плане работы.

Таблица 5

№	Блок содержания	Объект оценивания	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл за выполнение
1	Рисунок. Живопись.	Умение определять инструменты, необходимые в работе художника.	КО	Б	зачёт
2	Рисунок. Живопись. Скульптура.	Умение различать основные виды художественной деятельности.	КО	Б	зачёт
3	Живопись.	Умение зрительно различать теплые и холодные цвета.	КО	Б	зачёт
4	Живопись.	Понимать простые основы симметрии, умение изображать предметы симметричной формы.	РО	Б	зачёт
5	Живопись.	Умение соотносить цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями,	КО	Б	зачёт

		приводить примеры.			
6	Художественно е конструировани е и дизайн.	Умение видеть конструкцию предмета (взаимодействи е нескольких простых геометрических форм)	КО	Б	зачёт
7	Восприятие произведений искусства.	Умение различать основные элементы растительного и геометрическог о орнамента	УС	Б	зачёт
8	Рисунок.	Умение изображать на плоскости графическими средствами заданный образ на основе выбранных геометрических форм	ТХ	П	зачёт

Запись краткого ответа (КО) – 5; установление соответствия (УС) - 1
развернутый ответ (РО) – 1 задание творческого характера (ТХ) - 1. Базовые
задания (Б) – 7; задания повышенного уровня сложности (П) – 1.